106686

(640) HISTORIA DE LAS IDEAS ESTETICAS I

(Asignatura Troncal. Segundo Ciclo: 5º Curso. 1er Cuatrimestre. 6 Créditos)

CONTENIDO

Estudio de la Historia del pensamiento estético y las ideas artísticas. Definición y estudio de las diversas metodologías en el Mundo Antiguo y Medieval.

TEMAS

1. El mundo grecorromano

   * La belleza como armonía.
   * La teoría de la belleza en Platón.
   * Lo bello según Aristóteles.
   * Los nuevos ideales estéticos del helenismo.
   * La corriente neoplatónica.

2. El mundo medieval

   * La belleza espiritual en el Pseudo-Dionisio.
   * La estética de la luz.
   * La herencia de la Antigüedad en el concepto metafísico de belleza.
   * Alegoría y símbolo.
   * La estética de la escolástica tardía.

FACULTAD DE GEOGRAFIA E HISTORIA

BIBLIOGRAFIA

BRUYNE, E. De (1963): *Historia de la Estética*, Madrid.

BRUYNE, E. De (1958): *Estudios de Estética Medieval*, Madrid.

BRUYNE, E. De (1987): *Media La Estética de la Edad*, Madrid.

LOMBA FUENTES, J. (1988): *Principios de la filosofía del arte griego*. Barcelona.

PANOFSKY, E. (1986): *Arquitectura gótica y pensamiento escolástico*. Madrid.

TATARKIEWICZ, W. (1987): *Historia de la Estética*. Madrid.

CRITERIOS DE EVALUACION

Prueba final escrita.
A criterio del profesor se podrán realizar parciales y trabajos.